

0871-1419157  
oder  
0180-5151551\*

TICKETSERVICE

Landshut + Landkreis	
„Weißwurst is“ Landshut (Rocket Club)	06.10.12
Benefit meets Party Vol. III Landshut (KN4ST)	06.10.12
Boogie Nacht Obergangkofen (Gastw. Beck)	12.10.12

**LA Party-Nacht**  
30+  
Landshut's größte U-30 Party

**LA Party-Nacht**  
Landshut (Sparkassen Arena)

**Josef Hader**  
Ergolding (Bürgersaal)

**Hannes Ringstetter**  
Landshut (Bernlochner)

**Baby Woodrose**  
Landshut (Rocket Club)

**Adjiri Odamety - Afrik. Weltmusik**  
Landshut (Salzstadel)

**Caveman**  
Landshut (Bernlochner)

**Jose D'Aragon - Spanische Musik**  
Landshut (Salzstadel)

**Albie Donnelly's Supercharge**  
Alte Kaserne

**Motombo Umbokko alias DAVE DAVIS**  
Ergolding (Bürgersaal)

**Bluesgangsters**  
Landshut (Rocket Club)

**Martin Schmitt**  
Landshut (Salzstadel)

**Frühstücks-Kabarett mit Karli und Anneliese**  
Obergangkofen (Gastw. Beck)

**Fiddler's Green**  
Landshut (Rocket Club)

**Chippendales**  
Landshut (Sparkassen Arena)

**Zither-Mania + GSM**  
Obergangkofen (Gastw. Beck)

**RPWL**  
Landshut (Rocket Club)

**Ulrich Grimm**  
Ergolding (Bürgersaal)

**Alfons - „Nein Deutschland“**  
Landshut (Sparkassen Arena)

**Günter Grünwald**  
Landshut (Sparkassen Arena)

**Urban Priol - Kabarettistischer Jahresrückblick „Tilt!“**  
Landshut (Sparkassen Arena)

**Alpenländisches Weihnacht mit Michael Mendl**  
Landshut (Bernlochner)

**Mother Africa**  
Landshut (Sparkassen Arena)

**ABBA NIGHT**  
Landshut (Sparkassen Arena)

**DONIKKI und die Weißwürschtl**  
Landshut (Sparkassen Arena)

**Blechbläserensemble**  
Rathaus Prunksaal

**Massachusetts - Das Bee Gees-Musical**  
Landshut (Sparkassen Arena)

**Sternkoch Alexander Herrmann**  
Landshut (Sparkassen Arena)

**Sissi**  
Landshut (Sparkassen Arena)

**Die Nacht der Musicals**  
Landshut (Sparkassen Arena)

**Bülent Ceylan**  
Landshut (Sparkassen Arena)

**Celtic Angels**  
Landshut (Sparkassen Arena)

**Essenbach - Eskara**

**Pierre Ruby**

**Spider Murphy Gang**

**Die große ESKARA ROCK-NACHT**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

<b>BUNGA BUNGA BAVARIA</b> Heißmann & Rassau	02.11.12
<b>„DER TUT NIX“</b> Schürzenjäger	08.11.12
<b>Hansi Hinterseer</b> Regensburger Domspatzen	07.12.12
<b>Der Zigeunerbaron</b> ABBA MANIA	05.01.13
<b>The Fantastic Shadows - „Die Welt der Schatten“</b> The 12 Tenors	10.01.13
<b>Kastelruther Spatzen</b> Amigos	01.02.13
<b>Chiemgauer Volkstheater</b>	24.03.13

### Oktober

**Billy Talent**  
München (Zenith)

**Söhne Mannheims**  
München (Circus Krone)

**Stefan Dettl**  
München (Theaterfabrik)

**Lionel Richie „Tuskegee Tour“**  
München (Olympiahalle)

**Steve Miller Band**  
München (Circus Krone)

**Nick Howard**  
München (Backstage)

**Markus Wolfahrt mit Band**  
Straubing (Fraunhoferhalle)

**Hubert von Goisern**  
Straubing (Fraunhoferhalle)

**Ballet Revolution**  
München (Circus Krone)

**Tabaluga / Peter Maffay**  
München (Olympiahalle)

**Gossip**  
München (Zenith)

**MOTÖRHEAD**  
München (Zenith)

**AMIGOS**  
Erding (Stadthalle)

**Graveyard**  
München (Backstage)

**Melodien der Berge - Michael Hartes präsentiert: Die Ladiner, Sigrid & Marina, Oesch's die Dritten, Zellberg Buam**  
Straubing (Fraunhoferhalle)

**Chiemgauer Volkstheater**  
Erding (Stadthalle)

**Alexander Hermann Sternküche**  
Ingolstadt (Festsaal)

**Apassionata - Freunde für immer**  
München (Olympiahalle)

**Mother Africa**  
Ingolstadt (Festsaal)

**The Fantastic Shadows - „Die Welt der Schatten“**  
Passau (Dreiländerhalle)

**Die Kastelruther Spatzen**  
Ingolstadt (Saturn Arena)

**Asking Alexandria**  
München (Theaterfabrik)

**CATS**  
München (Theater Zelt)

**Holiday on Ice**  
München (Olympiahalle)

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**

**Die große Eskara Rocknacht**



Beklemmendes Operndrama in einer riesigen Gletscherspalte. Szenenfoto aus Johannes Reitmeiers am Tiroler Landestheater Innsbruck stürmisch gefeierter Inszenierung von Alfredo Catalanis in Vergessenheit geratenem Opernjuwel „La Wally“, der Opernfassung von Wilhelmine von Hillerns legendärem Roman „Die Geierwally“.

## Reitmeiers Einstand mit Standing Ovations gefeiert

Start der Intendanz am Tiroler Landestheater in Innsbruck mit Alfredo Catalanis Meisterwerk „La Wally“

Von Thomas Ecker

Johannes Reitmeier ist und bleibt ein genialer Theatermacher. Klar, das ist nicht neu, das wussten Sie schon, bevor Sie meine Zeilen lesen und ich weiß es ja auch seit mittlerweile fast 25 Jahren.

Doch mit welcher Motivation, welcher Akribie und welcher schier unstillbarem Hunger nach immer neuen Projekten und immer anspruchsvolleren Aufgaben sich der langjährige Intendant des Südstbayerischen Städtetheaters und Abonnement-Regisseur des Festspiels der Landshuter Hochzeit immer wieder neu erfindet, ist schlicht und ergreifend unglaublich. Am vergangenen Samstag nun startete für Reitmeier ein

weiteres bedeutendes Kapitel in seiner Vita: Die Intendanz am renommierten und traditionsreichen Tiroler Landestheater in Innsbruck, neben der Wiener Staatsoper, der Wiener Volksoper und dem Theater in Graz sicher das bedeutendste Haus in Österreich. Das ist schon eine Hausnummer.

Aber Johannes Reitmeier würde er seine Intendanz nicht mit einem ganz besonderen Paukenschlag beginnen. Und tatsächlich, die programmatische Ansetzung von Alfredo Catalanis Operndrama „La Wally“ – nach Wilhelmine von Hillerns berühmtem Roman „Die Geierwally“ – als Eröffnungspremiere beweist einmal mehr sein ganz besonderes Händchen.

Dieses vergessene Meisterwerk nicht unweit von den Originalschauplätzen in den Tiroler Bergen auf die Bühne zu bringen, ist zweifellos ein ganz großer Coup und es ist eigentlich unvorstellbar, dass keiner von Reitmeiers Vorgängerinnen und Vorgängern in der langen Geschichte des Landestheaters bisher auf die Idee kam, „La Wally“ in Innsbruck zu spielen.

## Viele alte Bekannte im Tiroler Landestheater

Blick ins Spielzeitbuch bietet Déjà-vu mit Roger Boggasch & Co.

Von Thomas Ecker

Wenn man das Spielzeitbuch des Tiroler Landestheaters so begutachtet, fühlt man sich theatermäßig irgendwie wie zu Hause, denn es gibt ein Déjà-vu mit einer ganzen Reihe von Personen, die aus ihren Landshuter Engagements zum größten Teil noch bestens im Gedächtnis sind.

So ist u. a. Roger E. Boggasch, der frühere überaus beliebte Generalmusikdirektor des Südstbayerischen Städtetheaters – mittlerweile heißt es ja Landestheater Niederbayern – seit dieser Spielzeit Operndirektor in Innsbruck.

Thomas Krauß ist Schauspielregisseur, Michael D. Zimmermann Ausstattungsleiter, Thomas Dörfler erster Bühnenbildner, Christina Alexandridis Chefdramaturgin und Axel Gade Schauspielregisseur – alles durchaus bekannte Namen.

Auch die mittlerweile Bayreuth-erfahrene Sopranistin



Johannes Reitmeier ist seit Beginn der Spielzeit 2012/2013 Intendant des Tiroler Landestheaters Innsbruck. 2013 inszeniert er ein weiteres Mal das Festspiel der Landshuter Hochzeit.

Foto: Tiroler Landestheater

Reitmeier ist nach wie vor kein Regisseur, der ein Werk so zertrümmert, dass man es nicht mehr erkennt. Dieser – gemeinhin als modernes Regietheater bezeichneten – Unsitte hat er sich bis dato erfolgreich entzogen. Mögen die Stückzertrümmerer mitunter Liebhaber des elitären Feuilletons sein, Reitmeier ist dafür Liebhaber des Publikums.

Die Inszenierung von „La Wally“ ist eine Demonstration seines Könnens und das von ihm in die Produktion investierte Herzblut ist mit Händen zu greifen. Gesanglich zeigt das Innsbrucker Ensemble ganz große Oper, insbesondere Jennifer Maines in der Titelpartie saht mit einer furiosen Leistung beim Premierenpublikum völlig zu recht gewaltig ab.

Aber auch Paulo Ferreira (Hagenbach) und Bernd Valentin (Gellner) genügen höchsten Ansprüchen und wurden nicht minder stürmisch gefeiert.

Reitmeiers besondere Gabe, Nebenrollen zu Hauptrollen „hoch“ zu inszenieren, sieht man bei „La Wally“ auf bemerkenswerte Weise bei Sophia Mitterhuber (Walter) und Johannes Wimmer (Soldat), die darüber hinaus beide auch gesanglich durchaus aufhorchen lassen.

Chefdirigent Alexander Rumpf am Pult trumpft mit dem Tiroler Symphonieorchester gewaltig auf und schwellt förmlich in den dramatischen Klangwogen. Großartig, so muss diese herrliche Musik klingen.

Reitmeier mobilisiert alle Möglichkeiten, die ihm sein neues Haus zur Verfügung stellt und lässt sich von seinem langjährigen Bühnenbildner Thomas Dörfler – seines Zeichens Ausstattungsleiter sowohl in Reitmeiers Landshuter als auch in seiner Kaiserslauterer Intendanz – eine klaustrophobische, an eine riesige Gletscherspalte anmutende Eisbühne bauen, die die beklemmende Kälte der dramatischen Handlung perfekt einfängt.

Unterstützt von einer faszinierenden Lichtregie fächert der Regisseur die Schicksale der handelnden Figuren im mitunter erschreckend brutal gezeichneten Leben in den Tiroler Bergen anrührend und spannend auf.

Gausige Perchten, die von Reitmeier immer wieder als Boten des Unheils und als Symbol für die Naturgewalten in die Handlung integriert werden, bilden das Spalier für eine Personenregie, die wieder einmal bis ins kleinste Detail ausgefeilt ist. Die manchmal gefährlich nah am Heimatroman angesiedelte Handlung wird von Reitmeier mit großem Respekt und großer Ernsthaftigkeit transportiert und mitunter ist das Geschehen auf der Bühne so packend inszeniert wie ein Psycho-Thriller.

## Reitmeier erleichtert und sichtlich bewegt

Erleichtert, glücklich, um nicht zu sagen sichtlich gerührt und bewegt nach der Premiere inmitten seines Ensembles die Standing Ovations und den tosenden Applaus des Publikums entgegen. Man konnte seinem Gesicht ansehen, welche Zentnerlast in diesem Moment von ihm abgefallen ist.

Er hat mit „La Wally“ viel gewagt und letztendlich einen wahren Triumph eingefahren. Viel besser kann ein neuer Intendant nun wirklich nicht starten. Ein Trip nach Innsbruck ist trotz der Endlosbaustellen auf der Autobahn nach der Grenze uneingeschränkt zu empfehlen, für echte Reitmeier- und Opernfans ist er sowieso Pflicht.

Weitere Infos, Aufführungsdaten und Karten im Internet unter [www.landestheater.at](http://www.landestheater.at).